



# 4#keinFilter

Träume und Schäume in sozialen Medien

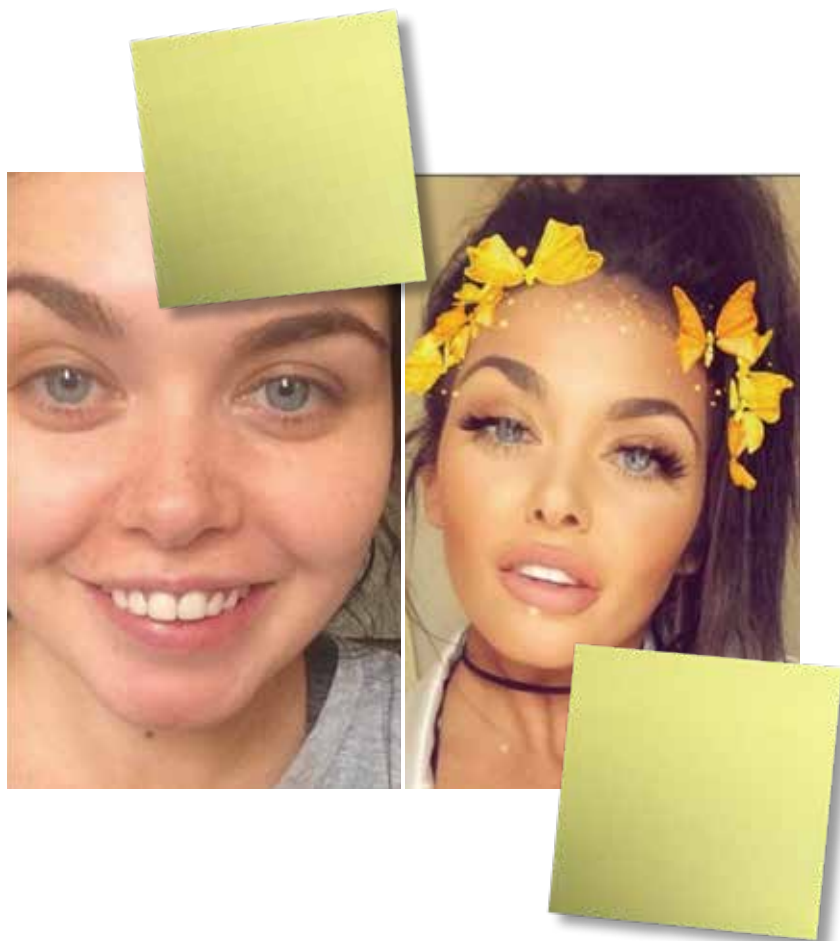


## 4.3 Materialien

6eC / 6eG - cours avancé ★☆☆

- a. **Schau dir die folgenden Fotos von Instagram an.**  
Sie zeigen dieselben Personen einmal unbearbeitet und einmal bearbeitet.  
Was geht dir durch den Kopf, wenn du die Fotos siehst? Notiere in den Post-its.



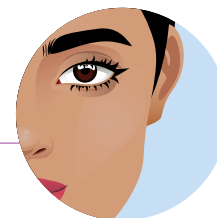


### 6eC / 6eG - cours avancé ★☆☆

- b. Erstellt über Mentimeter zwei Wortwolken, die die Personen auf den bearbeiteten und unbearbeiteten Fotos beschreiben.

Alternativ: Schreibt passende Adjektive auf die Karteikarten und hängt sie an die Pinnwand.

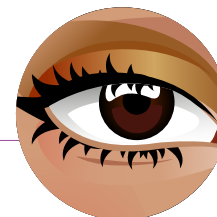
Haut



Augenbrauen



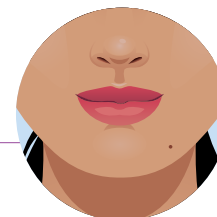
Augenlider



Nase



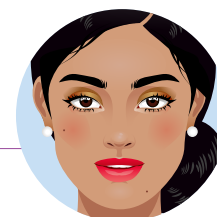
Mund



Blick



Gesichtsform



Zähne



## 6eC / 6eG - cours avancé ★☆☆

- c. Notiere anschließend die Vor- und Nachteile der jeweiligen Darstellung in die entsprechenden Kästchen.

## VORTEILE

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## NACHTEILE

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 6eC / 6eG - cours avancé ★★☆☆

- d. Notiere anschließend die Vor- und Nachteile der jeweiligen Darstellung in die entsprechenden Kästchen.

|              |             |
|--------------|-------------|
| Haut         | Augenbrauen |
|              |             |
| Augenlider   | Nase        |
|              |             |
| Mund         | Blick       |
|              |             |
| Gesichtsform | Zähne       |
|              |             |

e. Welche Wirkung haben die Optimierungsmaßnahmen auf den Betrachter? Und worin liegt wohl die Absicht des Influencers?

f. **Und nun seid ihr selbst an der Reihe.**  
Erstellt ein „Influencer“-Foto für einen klasseninternen Wettbewerb.  
Das Foto dürft ihr im Nachhinein mit allen möglichen Effekten und Filtern optimieren.

g. **Bewerte die Fotos der einzelnen Gruppen.**  
Was ist gut den Gruppen gut gelungen, was nicht so gut?

|                  | sehr gut | gut | nicht so gut |
|------------------|----------|-----|--------------|
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE2          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE3          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE4          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE5          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |

## 6eC / 6eG - cours avancé ★★★

- h. Bearbeitete Fotos, so wie ihr sie zu Beginn des Moduls gesehen und später selbst erstellt habt, kursieren immer mehr in den sozialen Netzwerken. Welches Selbstbildnis wird darüber vermittelt und was haltet ihr davon? Tauscht eure Meinungen darüber zunächst in Gruppen aus und diskutiert anschließend in der gesamten Klasse.**

## 6eG - cours de base ★☆☆

- a. **Schau dir die folgenden Fotos von Instagram an.**  
Sie zeigen dieselben Personen einmal unbearbeitet und einmal bearbeitet.  
Was geht dir durch den Kopf, wenn du die Fotos siehst? Notiere in den Post-its.





## 6eG - cours de base ★☆☆

- b. Erstellt über Mentimeter zwei Wortwolken, die die Personen auf den bearbeiteten und unbearbeiteten Fotos beschreiben. Wähle dazu passende Wörter aus dem Wortspeicher aus.

Alternativ: Schreibt passende Adjektive auf die Karteikarten und hängt sie an die Pinnwand. Ergänze die Wortwolken anschließend mit geeigneten Ausdrücken aus deinem eigenen Wortschatz!

**Haut**

glatt, faltig, rein,  
unrein, pickelig,  
makelos, ...

**Augenbrauen**

buschig, schmal,  
dicht, dünn,  
geschwungen,  
hochgezogen, ...

**Augenlider**

geschwollen,  
hängend, kurze,  
lange, geschwungene  
Wimpern, geschminkt,  
mandelförmig, ...

**Nase**

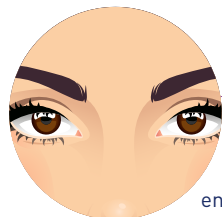
Stupsnase,  
Knollennase, spitz,  
breit, flach, Adlernase, ...

**Mund**

breite/schmale  
Lippen,  
Schmollmund,  
Kussmund,  
geschlossen, geöffnet,  
...

**Blick**

verträumt, stechend,  
intensiv, glasig,  
melancholisch,  
entschlossen, stechend,  
...

**Gesichtsform**

rund, hohe  
Wangenknochen,  
pausbackig, schmal, ...

**Zähne**

gelblich, weiß,  
ebenmäßig, spitz,  
schief, ...



## 6eG - cours de base ★☆☆

- c. Notiere anschließend die Vor- und Nachteile der jeweiligen Darstellung in die entsprechenden Kästchen.

## VORTEILE

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## NACHTEILE

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 6eG - cours de base ★★☆☆

d. Welche Bildoptimierungsmaßnahmen erkennt ihr auf den bearbeiteten Fotos?

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| <b>Haut</b>         | <b>Augenbrauen</b> |
| <b>Augenlider</b>   | <b>Nase</b>        |
| <b>Mund</b>         | <b>Blick</b>       |
| <b>Gesichtsform</b> | <b>Zähne</b>       |

## Effekte

## 6eG - cours de base ★★☆☆

e. Welche Wirkung haben die Optimierungsmaßnahmen auf den Betrachter? Und worin liegt wohl die Absicht des Influencers?

## 6eG - cours de base ★★☆☆

## f. Und nun seid ihr selbst an der Reihe.

Erstellt ein „Influencer“-Foto für einen klasseninternen Wettbewerb.  
Das Foto dürft ihr im Nachhinein mit allen möglichen Effekten und Filtern optimieren.

## 6eG - cours de base ★★☆☆

## g. Bewerte die Fotos der einzelnen Gruppen.

Was ist gut den Gruppen gut gelungen, was nicht so gut?

|                  | sehr gut | gut | nicht so gut |
|------------------|----------|-----|--------------|
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE2          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE3          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE4          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Bildausschnitt   | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |
| GRUPPE5          | ●        | ●   | ●            |
| Aufnahmequalität | ●        | ●   | ●            |
| Perspektive      | ●        | ●   | ●            |
| Effekte          | ●        | ●   | ●            |
| Stimmung         | ●        | ●   | ●            |

## 6eG - cours de base ★★☆☆

h. Zwei Freundinnen unterhalten sich über bearbeitete Fotos einer Klassenkameradin, die sie auf Instagram gesehen haben.  
Welcher der Freundinnen stimmst du zu? Begründe deine Meinung.

- Hanna:** Boah - hast du den neuen Post von Caroline schon gesehen?  
Haha - die hat ja ein ganzes Schmetterlingsnest um sich herum fliegen.  
Sieht total blöd aus!
- Lena:** Wieso denn? Ich finde das total süß! Sie ist halt mega gut drauf, seit sie mit David zusammen ist. So zeigt sie doch, wie glücklich sie ist.
- Hanna:** Ach so - deshalb hat sie wohl auf einmal so aufgepumpte Lippen?!  
Mann, die hat ihr Foto doch solange bearbeitet, bis sie kaum noch zu erkennen ist.  
Und die Zähne sind so weiß wie bei einer Zahnpastareklame. Voll unnatürlich.
- Lena:** Also, ich finde sie richtig schön so. Was ist denn schon dabei, wenn man sich auf den Fotos ein wenig hübscher macht. Das macht doch jeder.
- Hanna:** Neee - ich nicht, käme nicht im Traum drauf. Stell' dir mal vor, du lernst einen kennen und glaubst, der sei so ein Supermann und wenn du ihn dann in Wirklichkeit siehst, ist es ein kompletter Mickerhannes... Nein danke.  
Und was habe ich denn davon, wenn man glaubt, ich sei super hübsch und wenn ich mich überhaupt nicht erkennt, wenn man mich in echt sieht. Ziemlich peinlich, oder?
- Lena:** Ich weiß gar nicht, was du hast. Ich glaube, du bist nur neidisch, dass du das nicht so gut kannst.