

5.3 Matériels pédagogiques

M1 | Les bases de l'écriture de scénario

Le schéma narratif :

Étape 1 : décrire la situation initiale.

Par exemple : trois élèves se trouvent dans la cours de l'école en train de discuter

Étape 2 : l'élément perturbateur a lieu : quelque chose se passe qui perturbe la situation initiale et force les personnages principaux à agir.

Par exemple : un quatrième élève arrive et leur propose un problème à résoudre

Étape 3 : les actions. Quelles actions entreprennent les personnages principaux pour restaurer la situation initiale ou trouver une solution au problème auquel ils sont confrontés ?

Étape 4 : la résolution / le dénouement

Étape 5 : la situation finale – la fin de l'histoire

Les différents genres de films

- Action / aventure / guerre / histoire
- Comédie
- Drame
- Film noir / Policier/ gangsters / espionnage / thriller
- Science-fiction
- Fantastique
- Horreur
- Western
- Documentaire